

مخطوطات
مجلس

۸۰۹



[Faint handwritten text in Persian script, mostly illegible due to fading.]

10

20

30

بازرسی شد
۶-۳۶

<p>کتابخانه مجلس شورای ملی</p> <p>کتاب: نجوم نزهة السوفاة آتیه</p> <p>مؤلف: ...</p> <p>جلد: (۸۰۹) از کتب (خط) اهدائی</p> <p>آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی</p>		<p>شماره ثبت کتاب: ۸۵۸</p> <p>۳۱۵۱۴</p> <p>۴۷۸۶</p>
--	--	---



1840 -

Mr. P. A. M. ...
220 in bank ...
Munich



خط اهدائی	کتابخانه
۸۰۹	مجلس شورای ملی

موقوفات
مجلس

۸۰۹



بازرسی شد
۶-۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب: نجوم نزهت سرفراز آفرین	
مؤلف:	شماره ثبت کتاب:
جلد: (۸۰۹) از کتب (خط) اهدائی	۳۱۵۱۴
آقای سید محمدصادق طباطبائی به کتابخانه مجلس شورای ملی	۴۷۸۲



18440 -

Museum

see in bank fundation

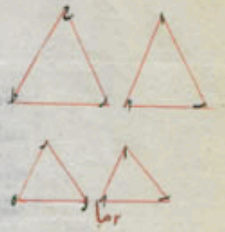
Dr. A. A. M. M. M.



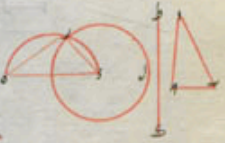
کتابخانه	خطی اهدائی
مجلس شورای	۸۰۹
اسلامی	

حر القدر والمعلوم من **ج** فيكون نسبة **ج** الى **هـ** معلومة فليكن نسبة **ج** الى **ح** المعلوم كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم
فاح معلوم ويبقى نسبة **ج** الى **د** معلومة وكانت نسبة **د** الى **هـ** معلومة فنسبة **ج** الى **هـ** معلومة فاذن **أ**
اعظم بقدر معلوم **هـ** من **ج** الذي نسبة الى **هـ** معلومة وذلك ما اردناه **ب** اذا زيد قدر **د** معلومان على
قدرين نسبة احدهما الى الآخر معلومة كانت اما نسبة احد الكليين الى الآخر معلومة واما احد الكليين اعظم
بقدر معلوم على قدر ونسبته الى الكل الآخر معلومة فليكن نسبة **أ** الى **ب** معلومة و **ج** الى **د** معلومة فاذن **ج** الى **د** معلومان
فان كانت نسبة **أ** الى **ب** كنسبة **أ** الى **ج** كانت نسبة **ج** الى **د** كنسبة **أ** الى **ب** التي هي كنسبة **أ** الى **ج** المعلوم
معلومة وان لم يكن نسبة **أ** الى **ج** كنسبة **أ** الى **د** جعلنا نسبة **ج** الى **د** المعلوم كنسبة **أ** الى **ب** فليكن **ج** الى **د**
بل **ج** معلومان ويكون نسبة **ج** الى **د** معلومة كما ترى فيكون **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان على قدر **ج** الى **د**
نسبة الى **د** كل معلومة وذلك ما اردناه **ب** ان كان **ج** اعظم من **د** كانت نسبة ما هو اصغر من **ج** الى **د**
كنسبة **ج** الى **أ** فيكون **ج** الى **د** معلومان على قدر **ج** الى **د** معلومان **ب** اذا نقص قدر **د** معلومان
من قدرين نسبة احدهما الى الآخر معلومة كانت اما نسبة احد الباقيين الى الآخر معلومة واما احد الباقيين
اعظم بقدر معلوم من قدر نسبة الى الباقي الآخر معلومة فليكن نسبة **أ** الى **ب** معلومة و **ج** الى **د** معلومان
معلومان فان كانت نسبتهم كنسبة **أ** الى **ب** كانت نسبة **ج** الى **د** الباقي الى الباقي معلومان والا فليكن نسبة **ج** الى **د**
الى **ج** المعلوم كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكون **ج** الى **د** معلومان **ب** بل **ج** معلومان ويبقى نسبة **ج** الى **د** معلومان فاذن **ج** الى **د**
بقدر **ج** المعلوم على **ج** الذي نسبة الى **د** معلومة وذلك ما اردناه **ب** ان كان **ج** اصغر من **د** كانت نسبة
ما هو اعظم من **ج** الى **د** كنسبة **ج** الى **أ** ويتم البرهان كما ترى اذا زيد قدر **د** معلومان على احد القدرين نسبة
احدهما الى الآخر معلومة ونقص من الآخر قدر معلومان كان الكل اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى الباقي
معلومان فليكن نسبة **أ** الى **ب** الى **ج** معلومان ونقص من **ج** الى **د** معلومان **ب** اذا كان كل واحد من
نسبة الى **ج** المعلوم كنسبة **أ** الى **ب** فاح **ج** الى **د** معلومان ويبقى نسبة **ج** الى **د** معلومان فاذن **ج** الى **د** معلومان
بقدر **ج** المعلوم على قدر **ج** الذي نسبة الى **د** الباقي معلومة وذلك ما اردناه **ب** اذا كان كل واحد من
قدرين اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى الثالث معلومة كانت اما نسبة احد القدرين الى الثالث
الآخر معلومة واما احدهما اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى قدر ثالث معلومة كانت اما نسبة احد
القدرين الى القدر الآخر معلومة واما احدهما اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى القدر الآخر معلومة
فليكن القدران **أ** و **ب** والثالث **ج** ونقص منهما القدران المعلومان وهما **ج** فيكون نسبة كل واحد
من **ج** الى الباقيين **أ** الى **ب** معلومة ونسبة **ج** الى **د** معلومة فاذن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
فاذن اما نسبة احد **ج** الى **د** الكليين الى الآخر معلومة واما احدهما اعظم بقدر معلومان من قدر
نسبة الى الآخر معلومة وذلك ما اردناه **ب** اذا كان قدر اعظم بقدر معلومان من كل واحد من قدرين
كان اما نسبة احد القدرين الى الآخر معلومة واما احدهما اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى القدر
الآخر معلومة فليكن القدر الاول **أ** والآخران **ج** و **د** وليكن **ج** الى **د** معلومان ونسبة **ج** الى **د** معلومان
معلومان ونجعل نسبة **أ** الى **ب** المعلوم الى الباقي الى **ج** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان ونسبة **ج** الى **د**
معلومان

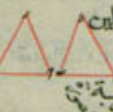
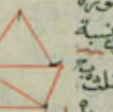
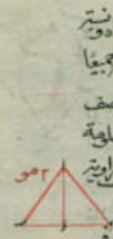
معلومان ونجعل نسبة **أ** الى **ب** المعلوم الى الباقي الى **ج** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان ونسبة **ج** الى **د**
طه الى **د** معلومان ونقص منها طه الى **د** معلومان فاذن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
معلومان من قدر يكون نسبة الى الآخر معلومة وذلك ما اردناه **ب** اذا كان قدر **د** اعظم بقدر معلومان من قدر
الى قدر ثالث معلومة وكان الباقي اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى قدر ثالث معلومة كان قدر **د** اعظم بقدر
نسبة الى الثالث معلومة فليكن الاول **أ** والمعلوم من **ج** والثاني **ج** والمعلوم من **د** والثالث **د** ويكون
ج الى **د** معلومان ونجعل نسبة **ج** الى **د** المعلوم الى **ج** كنسبة **ج** الى **د** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان
و جميع المعلوم ونسبة **أ** الى **ب** الباقيين بل الى **د** معلومة فاذن **أ** الى **ب** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
طه الذي نسبة الى **د** معلومة وذلك ما اردناه **ب** ويحده آخر وليكن القدر الاول **أ** والآخران **ج** و **د**
نفصل من **أ** الى **ب** المعلوم حتى يكون نسبة **ج** الى **د** معلومان وكان **ج** اعظم بقدر معلومان من قدر نسبة الى **د**
معلومان فاح **ج** الى **د** معلومان من قدر نسبة الى **د** معلومان ونفصل من **ج** الى **د** المعلوم فليكن **ج** الى **د**
فيكون نسبة **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان من **ج** الى **د** معلومان وذلك ما اردناه **ب**
اذا نقص من قدرين معلومان قدران نسبة احدهما الى الآخر معلومة كانت الباقيان اما نسبة احدهما الى الآخر
معلومان فاح **ج** الى **د** معلومان من قدر نسبة الى الآخر معلومان فليكن المعلومان **أ** و **ب** والثالثان **ج** و **د**
ونسبتهم معلومة ونسبة **أ** الى **ب** ايضا معلومة فان كانت النسبتان واحدة كانت نسبة **ج** الى **د** الباقيين
تلك النسبة والا فليكن نسبة **أ** الى **ب** المعلوم الى **ج** كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكون **ج** الى **د** معلومان ونسبة
ج الى **د** المعلوم كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكون **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان من قدر **ج** الى **د** الذي نسبة
الى قدر **ج** الباقي كنسبة **ج** الى **د** المعلوم وذلك ما اردناه **ب** اذا كانت نسبة كل واحد من قدرين الى
كانت نسبتهم الى **د** معلومان فليكن نسبة كل واحد من قدرين **أ** الى **ب** الى **د** معلومة فليكون نسبة **أ** الى **ب**
بل بالتركيب نسبة جميع **ج** الى **د** معلومة وكانت نسبة **ج** الى **د** معلومة فنسبة جميع **ج** الى **د** معلومة وذلك ما
اردناه **ب** اذا كانت نسبة الكل الى الكل ونسبة الاجزاء الى الاجزاء معلومتين وليت نسبة واحدة كانت نسبة بعض
كل واحد من اجزاء احدهما الى البعض الآخر معلومة فليكن نسبة **أ** الى **ب** معلومة ونسبة **ج** الى **د** معلومان ونسبة **ج** الى **د**
الى **ج** الباقيين الآخرين كليهما معلومة وليت بواحدة ونجعل نسبة **ج** الى **د** كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكون نسبة
الكل واحد من **ج** الى **د** معلومة فنسبة **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
الآخر معلومان في احد الكليين وكانت نسبة **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
الى الآخر معلومان في الكل الآخر فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
معلومة فان نسبة اقلها الى الثاني ايضا معلومة و **ب** يكون المخطوط **أ** وضع خطأ معلومان ونجعل
نسبة الى **د** كنسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
الى معلومة ونسبة **أ** الى **ب** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
ج و **د** المعلوم فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان فليكن **ج** الى **د** معلومان
معلومة وذلك ما اردناه **ب** كل نقطة تقاطع عليها خطان معلومان في موضع معلومان فليكن خطا **أ** و **ب**



متساوية فاذن مثلث ABC معلوم الصورة لان علمنا شباهاة وذلك ما اردناه لكل مثلث زواياه معلومة فهو
 معلوم الصورة وليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC
 معلومة وعلى نقطة C زاوية مثلث ABC معلومة فليكن خط AC معلوم الزاوية والوضع فخط AC معلوم الزاوية
 نقطة A معلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة
 معلوم الصورة لان علمنا شباهاة وذلك ما اردناه لكل مثلث زواياه معلومة فهو معلوم الصورة وليكن المثلث ABC
 بها الى اخر معلومتان فهو معلوم الصورة وليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 ونسبة AB الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 شبه BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 وكانت نقطة C معلومة فخط AC معلوم الزاوية والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة
 علمنا ان يكون المثلثان متشابهين ومثلث ABC معلوم الصورة فمثلث ABC معلوم الصورة وذلك ما اردناه
 كل مثلث ينسب اضلاعه معلومة فهو معلوم الصورة فليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 فنحيط BC معلومان ويرسم على مركزه المعلوم بعدد BC المعلوم دائرة BC وعلى مركزه المعلوم
 بعدد BC المعلوم دائرة BC فخط AC معلوم الزاوية والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة
 مثلث ABC معلوم الصورة لكن اضلاعه معلومة القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة
 علمنا نسبة واحدة فمثلث ABC معلوم الصورة وذلك ما اردناه لكل مثلث زواياه معلومة فهو معلوم الصورة
 زاوية الحادتين الى الآخر معلومة فهو معلوم الصورة فليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 نسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 ففي معلومة الوضع ايضاً نقطة C معلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة
 هو الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 متشابهان فمثلث ABC معلوم الصورة وذلك ما اردناه لكل مثلث زواياه معلومة فهو معلوم الصورة
 المحيطون بزواياه اخرى الى الآخر معلومتان فهو معلوم الصورة وليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 معلومة ونسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 كانت نسبة AB الى BC معلومة ففي مثلث ABC معلوم القاء الزاوية نسبة AB الى BC معلومة فهو معلوم
 الصورة فزواياه ABC معلومة وكانت زاوية ABC معلومة فمثلث ABC معلوم الصورة وذلك ما اردناه
 وذلك ما اردناه اقول ان كانت زاوية المعلومة منفرجه فالحكم كما ذكره اما ان كانت حادة فيبين ان تعلم
 ان زاوية ABC حادة لم يستلها ذلك لانها ان كانت حادة وقع محور BC داخل المثلث وان كانت
 منفرجه وقع خارج وكان للمثلث مع كون زاوية ABC المعلومة نسبة AB الى BC لهما صورتان لانه تارة يكون
 جزءا



جزءا من المثلث القائم الزاوية وتارة يكون المثلث القائم الزاوية جزءا من كل مثلث احدي زواياه
 ضلعيه اما الى اخر معلومتان فهو معلوم الصورة فليكن المثلث ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 زاوية ABC معلومة ونسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 وفي مثلث ABC زواياه ABC معلومتان فاذن هو معلوم الصورة وذلك ما اردناه ونوجهه اخر نصفه
 انجمله فليكن نسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 معلوم الصورة وزاوية ABC معلومة وكانت زاوية ABC معلومة ففي مثلث ABC معلوم القاء الزاوية نسبة AB الى BC معلومة
 فهو معلوم الصورة وذلك ما اردناه لكل مثلث احدي زواياه معلومة فهو معلوم الصورة
 كانا الى الثالث معلومتان فهو معلوم الصورة فليكن في مثلث ABC زاوية ABC معلومة
 ونسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 مثلث ABC معلومتان فهو معلوم الصورة وذلك ما اردناه لاننا قسم كل مثلث مستقيم الخطوط معلوم
 الصورة كانا الى المثلثات معلوم الصورة فليكن الشكل ABC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 لكون زاوية ABC معلومة ونسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 ايضاً المثلث معلوم الصورة وكذلك القليل في مثلث ABC فاذن المثلثات جميعها معلومة الصورة وذلك ما اردناه
 اذا رسم على خط واحد مثلثان معلوم الصورة فنبية احداهما الى الآخر معلومة وليكن الخط AB والمثلثان
 احب احب ونخرج من نقطتي A و B دوائر AC و BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 اضلاعه AB و BC ويكون في مثلث ABC القائم الزاوية لكون
 احب احب نقصا من قائمة معلومة وزاوية قائمة نسبة
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 بل نسبة نصفها الى المثلثين معلومة وذلك ما اردناه اذا رسم على خط مستقيم المثلثين معلوم الصورة
 كيف كانا فان نسبة احداهما الى الآخر معلومة وليكن الخط AB ولحد الشك ABC و BC و AC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 نسبة مثلث ABC معلومة ونسبة AB الى BC كنسبة BC الى AC كنسبة BC الى AC الى AB المعلومة ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 متشابهين رما على خطين نسبة احداهما الى الآخر معلومة فان نسبة احد الشك ABC الى الآخر معلومة
 فليكن الخطان ABC و BC و AC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل
 الى BC ونضع خطا معلوما القدر والوضع هو خط AB وعلى نقطة B زاوية مثلث ABC معلومة ونجعل

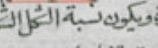


كيف كان رسماً على خطين نسبة احدى الى الاخر معلومة فان نسبة احد الشبان الى الاخر معلومة وكذلك
والشبان اربع بحدود ومن غير ان شكل اسننه شكل جـ وهو واجب ولا نسبة



التي يكون احد من السكان معلومه تكون نسبة احد السكان الى الاخر معلومه وذلك ما اردناه لكل شئ معلوم
الضرب يكون احد اضلاعه معلوم القدر فهو معلوم القدر وليكن اسكك

المعلوم القدر ^{الرب} ونسب إليه ^م مع ما يرجع إليه وهو معلوم القدر والقدره ويكون نسبة الشكل إلى المعلقة
فالشكل معلوم القدر وذلك ما اردناه ^م اذا كان شكلان معلوما الصوره متشابهان ونسبة ضلعين احدهما



الى اصل من الاخر معلومة فان نسبة اقلها الى بعضها البعض معلومة فلكل السكان ا ب و ج د هـ اعلو
 نسبة ا ب الى ج فلا ت نسبة ا الى $\frac{a}{b}$ كلاهما ا ب و ج معلومة يكون نسبة ج الى ا معلومة
 فان نسبة ا الى ب معلومة يكون نسبة ا الى ج معلومة يكون نسبة ا الى د معلومة يكون نسبة ا الى هـ معلومة

ذلك ما اردناه كل تشكيل معلوم في الصورة نسبة احد هما الى الآخر معلومة فان نسبة اضلاعها بعضها الى بعض معلومة فليكن الشكل ا ب ج د هـ هـ كما هنا فانهما متشابهان حصلنا في الارتفاعات المارة من رؤسها

بجاء الى الاول الى الثالث معلومة فكون نسبة ب الى ا الى الثاني ايضا معلومة وان
ا لم يكن ناقضا للثانيين رسمنا على شكل ك فيها البجاء فكون نسبة س الى ا الى كل واحد من س و ب

مع معلومة ويكون نسبة سطح ك الى سطح ه معلومة فكل من نسبة بية الى مع معلومة وكانت نسبة بية الى ه معلومة ونسبة مع الى ه معلومة فنبية ببا الى ه معلومة وكذلك في الاقوة وذلك

أرادناه **هو** اضلاع القطوع المعلومه القدره والصورة معلومة فليكن الجذر شكلها معلوم القدره والصورة
فوضع **ج** معلوم القدره ونرسم عليه شكل **ح** يشبهها الشكل **ا ب** **ج** فهو معلوم القدره والقدره

ونسبة آله إلى ح معلوم لكونهما على القدر ونسبة اضلاع احدى هذه الاضلاع إلى الاخر معلومة وطول اضلاع معالج
القدر، فاضلاع شكل الجبل معلومة القدر، وذلك ما رواه **ابن** كلطين متوازي الاضلاع متساوي الزوايا

الظواهر نسبة احد هـا الى الآخر معلومة فان نسبة قطع من الاول الى الظاهر من الثاني كنسبة اخر من الثاني الى خط نسبة الظاهرة لك القطع من الاول كنسبة السطح الثاني الى السطح الاول فليكن الشان ا ب ج د و ح ك و

ناوينا بجمع مساويين ونخرج اب ونجمل بنسبة با الى نظيره وهو ج
نقم سطحه ك فيكون مساويا لسطحه لتساويي ناويين با وتضاف الى اضلاع المحيط بها ويكون نسبة ا الى ج

نسبة دة الى ب ك و ف كهو الخ الذي نسبة الى الب هو نظره وكنسبه سطح ح الى ا سطح ج ا فاذا نسبه دة الى ا
كنسبه دة الى الخط نسبة الى ب كنسبه سطح ح الى ا سطح ج ا وذلك ما اردنا فح اذا اضيفت الى الخط معلوم على ان يكون

معلومه سطح معلوم فان الصلح الحادث بين العلم والسطح المعلوم وانما الزاوية
المعلومة ناحية راب واصلح الحادث اب فنقول ان معلوم وز من علم الى مربع او فكلين معلوم

كسبة بل إلى الخ فنبهة أو إلى معلومة لكن كواحدة من زوايق أو معلومة وثلاثة أحب
قائمة فلهذا لم يعلموا بالثلاثة بل إلى معلومة وكان نبهة أو إلى معلومة فلهذا لم يعلموا

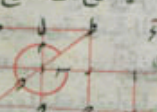
في سنة ١٢٨٥ هـ الموافق ١٨٦٨ م وكانت نسبة اهل الى اهل الدولة علية اهل العلم
معلومة

A diagram showing a 2x2 grid of rectangles. The vertices are labeled as follows: the top-left rectangle has vertices a (top-left), b (top-right), c (bottom-right), and d (bottom-left); the top-right rectangle has vertices b (top-left), e (top-right), f (bottom-right), and c (bottom-left); the bottom-left rectangle has vertices d (top-left), c (top-right), g (bottom-right), and e (bottom-left); the bottom-right rectangle has vertices c (top-left), f (top-right), h (bottom-right), and g (bottom-left).

القائمة

معلومة فاعلموا ذلك ما اردناه **اذا** اضيفت الى خط معلوم سطح معلوم ينقص عن تمامه سطح معلوم
متناهي الاضلاع فان اضاف السطح الناقص معلومتك **السطح** ارجو ان الغرض والسطح الناقص للمعلوم الصورة

كسفه و فقط ان ضلعي ۷۰ و معلومان نصف ب و علاج و زخم علاج و سطح ك
شده و معلومان نصف ب و علاج و زخم علاج و سطح ك



المعلوم القدر فالعلم معلوم القدر ويبقى له معلوم القدر وكان معلوم الصلوة لانه شبهه وقد افصح في

وهو معلوم في معلوم ونسبة الى معلوم ما هو ايضا معلوم ودلائلها اربعة هي اولها ان

سلط معلوم تنزيه على تمامه مسلط متوازي الاضلاع معلوم الصورة فان اضلاع السطح الاربعة معلومة فكل

الاضلاع المتوازية والسطح الاربعة معلومة الصورة وهو فنقول ان ضلع ج د

السطح المعلوم ا ب ج د و الخط المعلوم ب د و السطح المعلوم ا ب ج د هـ
معلومان فخط ا هـ و خط ج د و خط ب د و خط ا ب ج د هـ و خط ا ب ج د هـ
معلومان فخط ا هـ و خط ج د و خط ب د و خط ا ب ج د هـ و خط ا ب ج د هـ

و جميع سطح كل معلوم فكل معلوم في الباقي معلوم ونسبة التي معلومة فم معلومة وذلك ما اردنا
 ساد اذن سطح متوازي الاضلاع معلوم القدر والصورة وفيه عليه وانقص منه علم معلوم كان

من اضلاع العالم معلوم فأكبر اولا سطح العالم والقدرة الصورة سطح ارض العالم والمرايا على ما في قوله

صناعا حجة ومعلومين فضلا بارج الباقين وهما ضلعا العلم معلومان ثم ليكن السطح المعلوم القدر الاول
سطح روال العلم النقص منه علمه تبقى سطح ومعلوم القدر لانه فضل معلوم على معلوم ومعلوم

لأنه شبيه بسطح، ففضلا عما حجب، معلوم ما في بين قتي ضلعها بمرح ضلعها معلوم بين وذلك ما اردناه
 سب إذا اضيف الى الحد اضلاعه شكل معلوم الصورة سطح متوازي الاضلاع على زاوية معلومة وكانت نسبة

السُّمْلُ إِلَى السُّمْلِ مَعْلُومَةٌ فَإِنَّ السُّمْلَ مَعْلُومٌ بِالصُّورَةِ فَلْيَكِلِ الشَّكْلُ الْعُلُومَ أَبَدِيَّةً وَاسْطَحِ الْمُنَافِقُ الْإِنْفِصَالَ فِي السُّمْلِ
سَطْحًا حَرَجًا وَلَا زَاوِيَةً الْمَعْلُومَةُ لَا وِجَاءَ أَحْرَفٍ فَخُرْجُهَا مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ كُلِّ مُوَزَانٍ بِالْبَطْنِ وَمِنْ بَابٍ كَمَوَازِينَا

وخرج من الدلالة نسبة الى الوجود والعدم فثبت ان يكون له نسبة الى الوجود
الصورة لان شكله هو وسط بين اكد العلوي والصورة على خط واحد يكون نسبة اصل

الى الاخر معلومة وكانت نسبة كل ايه الى الـ 7 من معلوماته فنية مع توجه الى سطح و كذلك

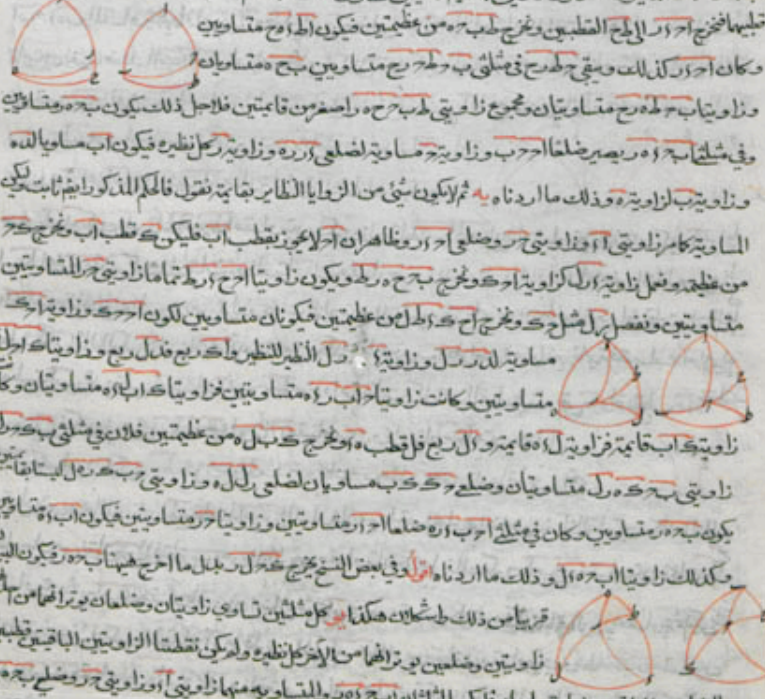
انتهى نسبة به الى حط معلومة ونسبة به الى حط معلومة وزاوية حط و حط معلومتان زاوية حط الى حط

معلومة وكانت زاوية معلومة فكل خط معلوم الصورة وسبب خط الى معلومة وكانت نسبة
الى معلومة فغنية الى الج معلومة وكانت زاوية معلومة فخط معلوم الصورة وذلك ما
ان شاء الله تعالى

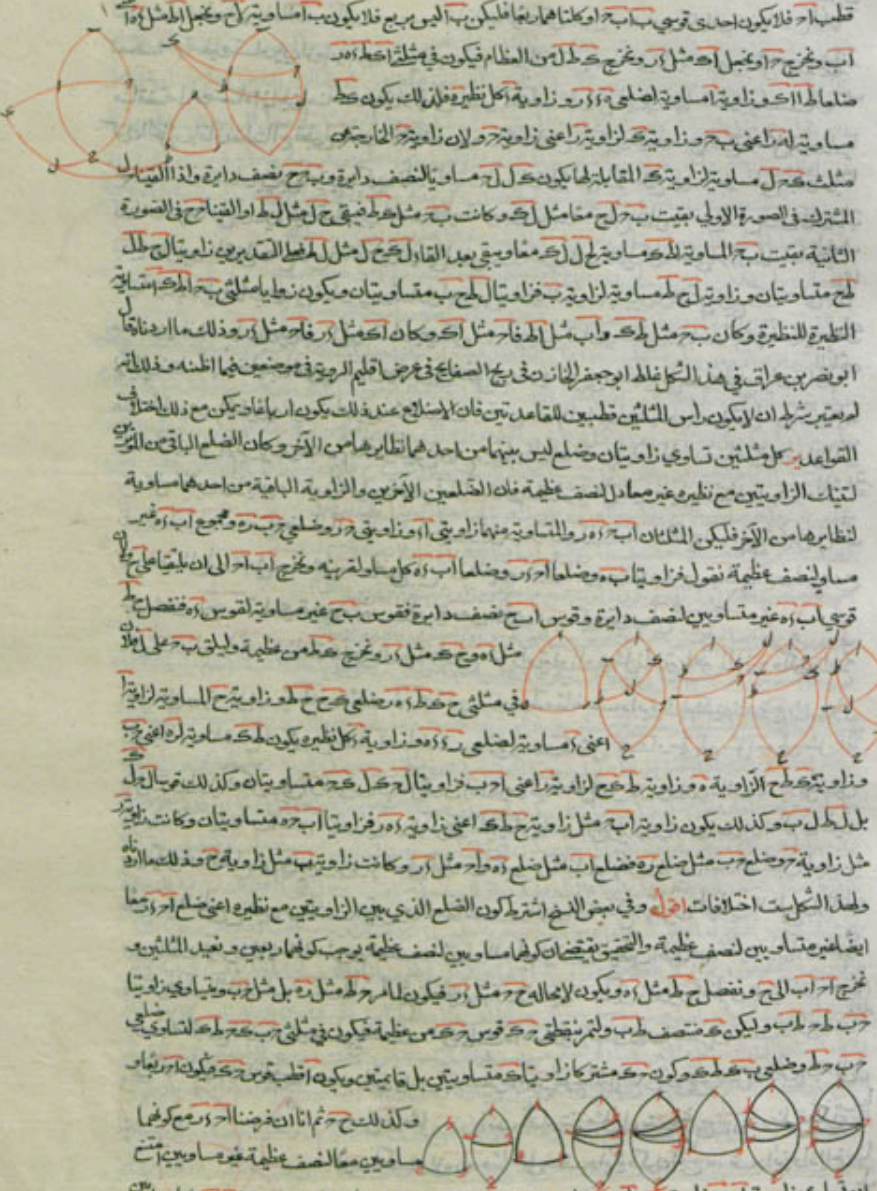
اريد ان اذكر اسم علي احد اثنين اسمهما معلوم وكل معلوم الصورة وعلى وهو متوازي اصله معلوم
وكانت نسبتها معلومة كان السطح معلوم الصورة فليكن الختان ا ب ج ونسبة ا ب الى ج معلومة و
ع ا د ا ب شكل ا ب ج في معلوم الصورة ع ا د متوازي اصله ج ذ و ا و د السطح

عمل علی باب سکن ابدہ فهو معلوم الصوت وعلى حرف صوارج الحسین ثم وادیر

والاخر خارجا منه واذا كانت زاويتا ب و ج متساويتا قايمة وان لم يكن كل واحد منها مثل قايمة انتقض الحكم المذكور فليكن لسانه
 ا ب و زاوية ب منه منفرجة ونخرج ا ب الى د ونخرج من قلهما قوس المارة بنقطة وتصل د و مثل ا ب وقوس ب و ج
 من عظميتن فيكون في مثلثي ا ب د و ا ب ج زاوية ا ب د تساوي زاوية ا ب ج وكون د و ج مشتركة وزاويتي ا ب د و ا ب ج قايمة
 بية مثل قاعدتي د و ج زاوية د و ج مثل زاوية ج و ب فيكون في مثلثي ا ب د و ا ب ج زاوية ا ب د تساوي زاوية ا ب ج
 متساويين اضلاحي ا ب د و ج وكل واحد من زاويتي ج ب د و ج ب ا غير قايمة ومع اجتماع الشرطين لا يتصور ان يكون
 ا ب مساويا لاضلاحي ا ب د و ج وانما وقع ذلك لكون مجموع زاويتي ج ب د و ج ا مساويا لقايمةين وقد وقع قوس ج و ب
 على قوس ا ب على قايمة خارجة عن المثلث الذي زاوية منفرجة وداخلية في الذي زاوية حادة كما قلنا فلهذا يجب ان يفرض في
 هذا الشكل ان كل زاوية تساوي زاويتان وضلع بينهما من احداهما زاويتين وضلع بينهما من الاخر كل نظير كان زاوية
 الباقية والضلعان الباقيان من احداهما مساوية لنظير هاهنا من الاخر فليكن المثلثان ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د تساوي زاوية ج هـ
 زاوية ا ب د وضلعها ا ب د وضلعها ا ب د و زاوية ا ب د مساوية لاضلاحي ا ب د و ج و زاوية ا ب د تساوي زاوية ج هـ
 المساوية المذكورة لا يتصور ان يكون نظيرتان منها قايمةين او لا يكون فليكن ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د قايمةين ثم اخذ قوسين ا ب د و ج هـ
 ا ب د و ذلك انما يكون عند كون زاويتي ا ب د و ج هـ قايمةين في ا ب د وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ
 قوسها خارجا ا ب د الى ا ب ج العظميين ونخرج قوس ا ب د و ج هـ من عظميتن فيكون ا ب د و ج هـ متساويين
 وكان ا ب د و ج هـ كل واحد من زاويتي ا ب د و ج هـ في مثلثي ا ب د و ج هـ متساويين ب ج و ج هـ متساويين
 وزاويتا ب و ج متساويتان ومجموع زاويتي ا ب د و ج هـ ا ب د و ج هـ من زاويتي ا ب د و ج هـ في مثلثي ا ب د و ج هـ
 وفي مثلثي ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ
 وزاوية ا ب د و ج هـ وذلك ما اردناه ثم لا يكون شيء من الزوايا الظاهرة بقايمة نقول فالحكم المذكور انما ثابت في
 المساوية كما زعموا في ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ
 من عظميتن ونقول في ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ
 متساويتين ونفصل ا ب د و ج هـ ونخرج ا ب د و ج هـ ونخرج ا ب د و ج هـ ونخرج ا ب د و ج هـ ونخرج ا ب د و ج هـ
 مساوية لاضلاحي ا ب د و ج هـ ونفصل ا ب د و ج هـ ونفصل ا ب د و ج هـ ونفصل ا ب د و ج هـ ونفصل ا ب د و ج هـ
 متساويين وكانت زاويتا ا ب د و ج هـ متساويتين فليكن ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ
 زاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة وكون ا ب د و ج هـ قايمة في مثلثي ا ب د و ج هـ
 زاويتي ا ب د و ج هـ كل واحد من زاويتي ا ب د و ج هـ ا ب د و ج هـ ا ب د و ج هـ ا ب د و ج هـ ا ب د و ج هـ
 يكون ا ب د و ج هـ متساويين وكان في مثلثي ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ زاوية ا ب د و ج هـ
 وكذلك زاوية ا ب د و ج هـ وذلك ما اردناه ثم لا يكون شيء من الزوايا الظاهرة بقايمة نقول فالحكم المذكور انما ثابت في
 قريبا من ذلك طسكان هكذا في كل مثلثين تساوي زاويتي ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ
 لاضلاحي ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ وضلعها ا ب د و ج هـ
 ضلعي ا ب د و ج هـ وليكن قوس ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة وكون ا ب د و ج هـ قايمة في مثلثي ا ب د و ج هـ
 ضلعي ا ب د و ج هـ وليكن قوس ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة وكون ا ب د و ج هـ قايمة في مثلثي ا ب د و ج هـ



قطب ا ب فلا يكون احدي قوسي ا ب د و ج هـ او كلتا هاتين فليكن ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ضلعها ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مساوية لاضلاحي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مثلثي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 المشترك في الصورة الاولى بقية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 الثانية بقية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 طح متساويتان وزاويتي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 الظهيرة للظهير وكان ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ابو نصر يراه في هذا الشكل فليكن ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 لم يعتبر شرط ان لا يكون ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 القول على كل مثلثين تساوي زاويتي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 لتساوي الزاويتين مع نظير غير معادل نصف عظمية فان الضلعين الاخرين والزاوية الباقية من احداهما مساوية
 لنظير هاهنا من الاخر فليكن المثلثان ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مساوية نصف عظمية نقول فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 قوس ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مثل ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 وفي مثلثي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 اعني ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 وزاويتي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 بل لا بد من ذلك ان يكون زاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مثل زاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ولهذا الشكل اختلافات ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ايضا غير متساويين نصف عظمية والتحقير فيقضي ان كل ما هو مساوي لاضلاحي ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 نخرج ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ج ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ج ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 ج ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 وكذلك في ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة
 مساويين مع نصف عظمية غير مساويين متساويين
 ان تساوي زاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة فزاوية ا ب د و ج هـ قايمة



A diagram of a biconvex lens with principal rays. A horizontal ray from the left passes through the optical center. A ray from the left parallel to the principal axis refracts through the right focal point. A ray from the left through the left focal point refracts parallel to the principal axis. A ray from the top of an object on the left refracts through the optical center. A ray from the top of the object parallel to the principal axis refracts through the right focal point. A ray from the top of the object through the left focal point refracts parallel to the principal axis. The rays converge to form a real, inverted image on the right.

في قطر الدار البيضاء الماسية

وَأَصْحَابُ نَجْدٍ إِلَى أَطْرَافِ فِي عَجِيبٍ رَأَى فِي عَجِيبٍ وَهَبَتْ حَجَّ
الْعَجِيبِ أَهْلَ عَجِيبٍ مِنْ نَجْدٍ إِلَى عَجِيبٍ رَأَى فِي عَجِيبٍ وَهَبَتْ حَجَّ

ثلاث وستين وحقاية هجرة النبوة في ترتيب اشكال
اشكال كتاب مانا لاوس الى الثامن متواترة في النسخ وجعل الوجه الاسم الشك الثامن في النسخة التي ارثها بالواد
شوا صفره او جعل الشك الاول من المقالة الثانية في النسخة التي ارثها بالحدوة في تلك النسخة ايضا اشطين والثامن
المقالة الثالثة في نسخة الحدوة ايضا اشطين فزاد اشكال النسخة السوداء على نسخة الحدوة بثلاثة اشكال وكانت نسخة الحدوة ثمانية

و ثمانين سكا نصارت نسخة السواد احدى وتسعين سكا ثم انقلبت نسخة السواد فقبل بعضهم في تلك مقالات اشد
وسكن في اولها و ثمانية عشر في وسطها و اثنى عشر في آخرها و بعضهم في مقالات اشد وستين و ثلثين و اما في
نسخة المرحوم فكانت في تلك مقالات تسعة و ثلثون في اولها و اربعة
عشرين في وسطها و خمسة و عشرين في آخرها و
استقل ابن عراق الرابع عشر و الخامس عشر

من وسطها وجعل الدرع مشرقا

ذيل الثالث عشر قصر من

اسلحة الملة وصارت

خمسة وثلاثون جزءا

تصل النخبة

التي تحت

اليمن

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

كتاب تاسع في اثبات ان الارض كروية

لوضع الي من الكتاب غير خفية في غاية السهولة... كتاب تاسع في اثبات ان الارض كروية... ان الارض كروية...

بل كان

بل كان قاطعا لها بالارباع والاعراف والاول تقصى ان يحل ما يقطع منها شكل جلد برسطان متساويين... ان الارض كروية...



في ان الارض كروية... ان الارض كروية...

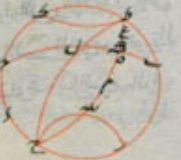
قوله ثم اذا جعلت الشمس وغرب في يوم واحد فيه نقطة الانقلاب ولم يكن بعد هاتين النقطتين من تلك النقطة مسارا فانها اذن نقطة الانقلاب في منتصف ذلك اليوم ثم انك اذا كان الانقلاب صيفيا كان ذلك اليوم ايام السنة التي قبلها وهو من الايام التي تسبق الى نصف السنة الذي يلي اقرب القطبين الى الانقلاب اياما ومن نظار بها من ايام النصف

[illegible][illegible]

من نظايرهما من النصف الآخر الليالي بالعكس فلهذا ان الشمس تترد نقطة الانقلاب في نصف فارد اليل لا يكون طوله
غير هاهنا متنازلة يعني وايضا بمثل ما مر بين الله اذ انزلت الانقلاب السعفي في نصف الليل
كانت الايام والليالي النظائرين متساوية ولذالك الايام المتساوية من السنة التي
تترد فيها الانقلاب نصف الليل طول من الايام المتساوية من السنة التي تترد فيها نصف
تترد فيها الانقلاب نصف الليل طول من الايام المتساوية من السنة التي تترد فيها نصف

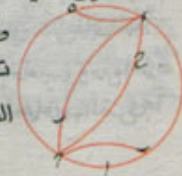
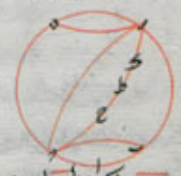
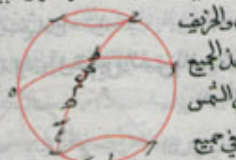
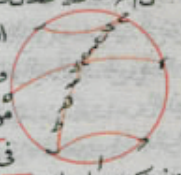
[illegible]

وح نصف الفلك الظاهر في السموات في زمان ما من الزمان
 فيه الشمس في نقطه من نصف الفلك الظاهر في ذلك زمان من الزمان
 زمان خارجي من الطول مساو لزمان الليل المتعارف عليه ويظهر ان الشمس اذا
 غابت على معدل النهار كان يوم الغروب مساو بالليله وان كانت سائر من المقلب
 السنوي وطلعت وغابت على معدل النهار كان ذلك ما مرناه اذا غابت الشمس وطلعت من نقطتين
 متقابلتين وكان من الغروب الى الطلوع نصف سنة كانت تلك الليله مساويه لحد اليوم **والعلم** انه لا فرق بين ان تها
 انما تغرب وتطلع في نقطتين متقابلتين وبين ان يقال انما تطلع بعد غروبها نصف سنة وتغير الاقن والمداير والداره
 الشمسيه على الشكل المتقدم ولتغرب الشمس يوم ما في وقتل بعد نصف سنة من نظرها في **والعلم** ان الشمس بعد غروبها
 تسويها وتفصل **وح** مساويه لطول الانا تسويها في ليلة فسه في ذلك الزمان فيقطع نصف الكرة الخفي في **وح**
 تسويها وتفصل **وح** مساويه لطول الانا تسويها في ليلة فسه في ذلك الزمان فيقطع نصف الكرة الخفي في **وح**

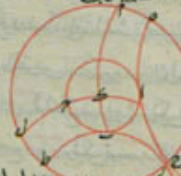
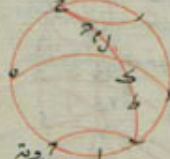
[illegible]

يساوي بعد هـ من معدل النهارهما مساوية وأما بقول بعد هـ من معدل النهار
 إذا كان بعد الطلوع مساوية البعد الغريب والعكس وإذا كان بعد الطلوع وبعد المغرب بعد الغريب **قال** بعد الطلوع من الغرب
 صوم القرويين خلا للريج الذي بين معدل النهار بين نقطة الطلوع أو المغرب وبعد الطلوع والمغرب هو القوس من الك
 بينها المسماة بحد الشدة والمغرب فليكن **اسم** الأثر **خرج** الدار الصغرى ولهذا المبدأ الشوي وبذلك معدل النهار و**خرج**
 تلك الدار ولبعد الشمس في نقطة م وقت ما داموا في نقطة م وقت آخر مساوية البعد من خطي القاطبة التي قبل الطلوع
 مساوية للبعد الذي بعد الغريب في **خرج** ولبعد في **خرج** قبل النهار من م وفضل **خرج** مساوياً لـ **خرج** فليكن **خرج** من م في زمان
 يقطع **خرج** من نصف الكرة الفخ وهو الليرة التي قبل الطلوع في م لكنها تسرع في مثل ذلك الزمان **خرج** البت يقطع نصف الكرة
 الماخر أيضاً في مثل ذلك الزمان فاذن يكون **خرج** مساوياً لليرة **خرج** وهو امتساوية البعد
 معدل النهار لا فرق بين أن يكون هذا البعد من الدائرة المسماة وبعني أن يكون من الأخر
 ذلك أن الدوائر المتوازية التي تربطها المشرق والغروب المتساوية البعد من

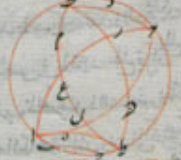
من الذين يبالون بها في هذا ما اردناه اذا كانت الشمس سائرة في الربع الشتوي كان كل يوم بليلة طوي
 من الذي بعد ونعيد الشكل ولكن نصف الدائرة الشمسية التي من الشنوية الى الصيفية ظاهر اوضح من ذلك
 في الربع الربيعي ووضح طر في الربع الربيعي وهو طر طوع في ك والذي يليه في ك وطلع ما اخرج به في ك
 ونفصل م در مساوية لـ ك ونبين بمثل ما في الشكل الاول يكون زمان طلوع ك كل الطول من زمان طلوع م
 اليوم بليلة الذي من مبدوها الطول من ك الحول من الذين مبدوها الطول من ك
 وذلك ما اردناه اذا كانت الشمس سائرة في الربع الربيعي كان كل يوم بليلة قصير
 من الذي بعد ونعيد الشكل ونفرض في الربع الربيعي وهو طر طوع في ك والذي يليه
 في ك والذي يليه ما كان بعد ك في م ونفصل م در مساوية لـ ك ونبين بمثل ما في الشكل
 الثاني يكون زمان طلوع ك كل اقصر من زمان طلوع م وان البليلة البليلة من طلوع ك اقصر من البليلة
 من طلوع م وذلك ما اردناه انما انقل الايام بليلة البليلة في الربع الصيفي والربيعي
 غربية وفي الربعين الباقيين طلوعية ليضع الحكم المذكور ولو كان يأخذ الجميع
 طلوعية او غربية لما صح الا ان تأخذ مبادي الايام بليلة البليلة من كون الشمس
 على دائرة نصف النهار ليكون الشكل على وجه واحد وليسه الحكم المذكور في هذا من
 الاتفاق الايام بليلة البليلة التي بعد الانقلاب الصيفي اعظم من التي يقابلها بعد الانقلاب الشتوي وذلك نظرا لما
 فليكن الاقرب ا د و الدار الصيفي ر والشنوية ه والدائرة الشمسية ر ر و و ليطلع الشمس في ر ثم في ر
 زمان اليوم بليلة هو الذي تير الشمس فيه ر فنقول وهو اعظم من زمان اليوم بليلة الذي يطلع فيه
 الشمس من ر ونفصل ح مثل ر فالشمس تير ه في زمانين متساويين و ر يطلع في زمان الطول من
 الزمان الذي يطلع فيه م ح والزمان الذي تير فيه الشمس ر ه ودورة الفلك مع زمان طلوع ر ه
 هو الحول من دورة الفلك مع زمان طلوع ح اف في دورة الفلك مع زمان ح
 تير الشمس اقل من ر وتير ا ه ولكن ا ا الملتصق وكانت الشمس في طر طوع
 قبل ذلك فليكن يطابق انتهاء السير الطول ينتهي ان يكون مسار ر الشمس اقل من ا ه
 لكن ك ف زمان اليوم الذي يطلع فيه الشمس من ر هو الزمان الذي تير فيها
 قوس ك ويكون ك ا اصغر من ر ا اعني من ر ب يكون بليلة الذي يطلع فيه الشمس من ر اطول من اليوم بليلة
 الذي يقابلها اعني الذي يطلع فيه من ر وذلك في نظارهما ومعناه ان اليوم بليلة الذي يكون قبل الانقلاب
 الشتوي يكون اطول من الذي يقابلها قبل الانقلاب الصيفي وذلك ما اردناه ان لا يترتب في هذا الحكم كون
 الايام جميعها للطلوعية الايام بليلة البليلة بعد الانقلاب الصيفي مساوية لمقابلها من التي بعد الانقلاب الشتوي
 كذلك نظارهما ونعيد الشكل ويطلع الشمس من ر ثم من ر ولكن ر مساوية لـ ح فالشمس تير ه في زمانين
 واحد ويكون زمان طلوع قوس ر مساوية لزمان غروب قوس ح وفي الزمان الذي
 تير فيه الشمس ر ب ودورة الفلك دورة ويطلع قوس ح في مثله الذي تير فيه ر ب
 الفلك دورة وغرب قوس ح فاذا كان اليوم بليلة الذي من طلوع الشمس من ر الى طلوعها



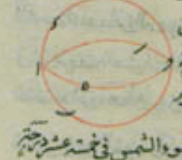
من مساوية بليلة الذي من غروب الشمس في ر الاخر ه ح و كذلك في نظارهما وذلك ما اردناه ونظارهما هذا
 مشهور يكون احاد اليومين طلوعها الاخر غير بيا الايام بليلة البليلة المتساوية البعد من كل واحد من الاعتدالين متساوية
 فليكن الاقرب ا د و الدار الصيفي ر والشنوية ه ونصف الدائرة الشمسية الذي بعد اول الربيع
 ساج و ليطلع الشمس في ما في طر واحد في ك ونفصل م مثل ك فنقول فاليوم بليلة الذي
 مبدوها الطول من م مساوية لـ م ونفصل م در مساوية لـ طر الشمس
 تير ه في زمان واحد وهما يطالعان في زمان واحد ودورة الفلك مع احد الزمانين ك
 مع الاخر وكلاهما من اليومين يوم بليلة فاذا كان يوم ك بليلة مساوية لـ م و بليلة و كذلك
 في الاعتدال الاخر وذلك ما اردناه ويشترط فيه ان يكون الايام طلوعية جميعا او غربية جميعا الايام بليلة البليلة
 البعد من كل واحد من الاعتدالين متساوية فليكن الاقرب ا د و الدار الصيفي ر والشنوية ه ونفصل م
 واحد في ك ويكون ك مساوية لـ م فنقول فاليوم الذي مبدوها الطول من م بليلة مساوية لـ م
 الغروب في ك بليلة ونفصل م مثل ك فنقول ه الشمس في زمان واحد ويكون زمان طلوع ح ك زمان غروب
 ح وهما مع الدائرة متساويان فاذا صح ما ادعينا وذلك ما اردناه ونظارهما ذلك انما يصح اذا كان
 احدهما للطلوعية والاخر غربي يامقطة اقطاب الدار العظام التي تماس دائرة ما على
 الكرة جميعا يكون على دائرة موازية لتلك الدائرة واذا مرت دائرة عظيمة تقطع التوازيين
 كان الواقع منها بين القطب وبين محيط واحدة من التوازيين تمام الواقع بين القطب
 وبين محيط الاخر من ربع العظيمة فليكن الدائرة ر ه دائرة ما على الكرة ولما سها
 عظيمة ا ه ر ح على تقاطع ا ب والقطب ك وخرج ا ك ب من عظيمين الى ان يتم الربع فيكون ا ك ب ر
 ب ح م ويكون ك قطب الدائرة ا ر م و قطب الدائرة ح ب و يكون ا ك ب ح متساويين يبقى كل يوم متساويين
 ا ب ح وهما تمامها من الربع واذا رسمنا على قطب ك وبعد كل دائرة لـ م
 فهي تمر بنقطة م فيكون تلك الدائرة موازية لدائرة ا ب ه دائرة تقطع
 المتساويين لها ويكون من قطبها الى محيطها تمامها ما يكون من تقاطع دائرة
 ا ب ح الى محيطها وذلك ما اردناه اذا وافقت الشمس نقطة الانقلاب
 في اتصاف النهار و بليلة فانها يكون حينئذ على دائرة نصف النهار وذلك لانها في المقالة الاولى انما اذا
 طلعت وغربت في موازية واحدة بعينها فهي تقاطع الانقلاب في اتصاف النهار واتصاف الليل على دائرة
 النهار ويبقى من ذلك ما ادعينا ولا يكون في غير ذلك من الايام كما من الليالي وقت اتصافها على دائرة
 نصف النهار التبدل يكون في النصف الذي من الانقلاب الصيفي الى الشنوية في اتصاف الايام والليالي في نقطة
 شرقية عن دائرة نصف النهار وفي النصف الاخر في نقطة غربية عنها وذلك في الواقع التي يكون اقطابها
 بين الدائرتين اللتين هما اعظم الدائرتين المتساويتين مداري المتساويين فليكن الاقرب ا د و الدار الصيفي ر
 ووضع الدائرة الشمسية على ر ه ولكن الشمس في النصف الذي من الانقلاب الصيفي الى الشنوية ويطلع ر ب
 ويغرب ذلك اليوم في فكون زمان النهار الزمان الذي تير الشمس فيه ر ه ولكن اعظم الايام في الظهور



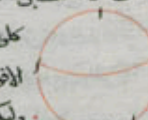
خفا بالمتى فذكر في باب الظاهر قبل ذلك ولكن آخرها الشمس في ح والاذرك في ربه عند ربه الشمس يقوى اوج ظاهر الارض
عند ربه هاتين **الاشياء الظاهرة** في الارض في ربه الشمس يقوى ح وهو اقل من نصف السنة
ما اردناه **كل كوكب** من الشايت يكون على دائرة المخرج فانه يحدث بعد اول طلوعه الظاهر بالعد وات نصفه في ربه
الظاهر بالعد وات **كل كوكب** يكون في ناحية نبات الشمس اعني في الشمال فانه يحدث ذلك في زمان اكثر منه وكل كوكب يكون
في ناحية الجنوب فانه يحدث ذلك في زمان اقل منه وذلك انما يكون في المساكن الشمالية واما في الجنوبية فما العكس في ذلك
واينهم ذلك فيما يأتي من بعد من ذكر الشمال والجنوب لكن الاخر **الاشياء** والدارة الشمسية اوج ونصف اوج تحت الارض
ويطلع الشمس في اوجها كوكب **الاشياء** والدارة الشمسية ويسمى الشمال منها في الجنوب فذلك هذه الكواكب
حينئذ يكون طلوعها الغفيرة بالعد وات يكون طلوعها الظاهرة بعد ذلك فيكون هي عند كوكب
الشمس في فلكه الكواكب المتقاطعة التي على فلك البروج وتطلع وينيب على التباديل ما تضمنه
غروب اطلع ويصير نصف اوج فوق الارض واذا كانت الشمس في طاعة كان كوكب
في غروب بالعد وات ويكون غروب الظاهر بعد ذلك بقوس مساوية لقوس اوج يخرج بها الكوكب عن ضو الشمس
وهي قوس **الاشياء** ودر نصف دائرة وكله اول طلوعات كوكب الظاهرة واول غروباته الظاهرة فاذا
ما بينهما نصف سنة ولان كوكب **الاشياء** تطلع معا وكوكب **الاشياء** تغيب معا وكوكب **الاشياء** تغيب قبله فبين
ان ذلك انما يكون لكوكب في اكثر من ذلك الزمان وكوكب في اقل منه وذلك ما اردناه **ولكن**
ذلك في الكواكب الجنوبية والشمالية لكن الاخر **الاشياء** والدارة الشمسية وكوكب **الاشياء** اوج وكون كوكب **الاشياء**
كوكب **الاشياء** في الشمال وكوكب **الاشياء** على الدارة الشمسية وكوكب **الاشياء** في الجنوب فكل كوكب يحدث من طلوع
العد وات الظاهر غروب بالعد وات الظاهر في زمان اكثر من نصف سنة وكوكب في زمان اقل فليكن
المتوازيان اللتان يتحرك عليهما كوكبات ادارتي مع اطفال كوكب **الاشياء**
بعد كوكب **الاشياء** احان عند غروب كوكب **الاشياء** اوكب **الاشياء** فوق الارض ولكن اذا غاب
طلع **الاشياء** تغيب اعد **الاشياء** تطلع عند كوكب **الاشياء** ويصير حينئذ وضع البروج كل اربعة
درج كل اوج نصف اوج تحت الارض كنصف طر در وهو فوق الارض يصير
قوس **الاشياء** طر دره التي كانت الشمس فيها عند اول طلوع الظاهر بالعد وات هي **الاشياء** ولكن الجزء الذي
يطلع عند غروب **الاشياء** في ح هوم فاذا كانت الشمس في م كان غروب **الاشياء** خفيا بالعد وات واول الغروب بالظاهرة
يكون في م كان غروب **الاشياء** خفيا بالعد وات واول الغروب بالظاهرة يكون بعد ذلك ولا محالة يقطع الشمس
حق يخرج كوكب **الاشياء** عند الغروب عن ضو الشمس ولكن هي قوس م ويكون مساوية لقوس طر اعني قوس اوج
فيكون قوس م **الاشياء** طر دره وناخذ در مشتركة فيكون قوس م **الاشياء** طر دره وقوس طر
در نصف الدائرة قوس م **الاشياء** اعظم من النصف واول الطلوعات الظاهرة بالعد وات حين يكون الشمس
في م واول الغروب بالظاهرة بالعد وات حين يكون في م فاذا كان يكون ما بينهما اعظم من نصف السنة في ذلك
ما اردناه **وايضاً** كوكب **الاشياء** يحدث ذلك في زمان اقل من نصف السنة وذلك لان اذا غابت عند طر غابت قبل
ذلك في م رها عند م وصارت وضع البروج كاذراً وله مثل طر والجزء الذي يطلع عند غروب **الاشياء** يكون على قوس
طر



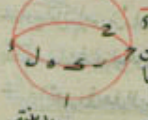
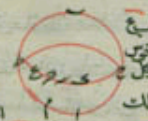
طر دره قبل نقطة **الاشياء** ولكن **الاشياء** فاذا كانت الشمس عند **الاشياء** طلعت غاب كوكب **الاشياء** خفيا
بالعد وات ويجب ان يقطع الشمس قوسا يخرج لها عن ضو الشمس الى ان يطلع غروب
بالعد وات يكون هي قوس م **الاشياء** ويكون مساوية لقوس اوج اعني طر فيكون طر دره نصف
من طر ويجعل دره مشتركة فيكون جميع دره اوج نصف طر دره نصف دائرة قوس دره اوج نصف
دائرة واول الطلوعات بالعد وات **الاشياء** اول الغروب بالظاهرة بالعد وات فاذا ما بينهما اقل من نصف السنة
وذلك ما اردناه **كل كوكب** من الشايت على فلك البروج فانه يحدث من طلوع العشيات الظاهر غروب العشيات
الظاهرة في نصف سنة **كل كوكب** شمالا عنها فانه يحدث من ذلك **كل كوكب** جنوبا عنها فانه يحدث من ذلك
ذلك ولكن الاخر **الاشياء** وطر دره الشمس اوج ونصف اوج تحت الارض فاذا كانت الشمس على طر يطلع
كوكب **الاشياء** اوج في الشمال وعلى دائرة الشمس في الجنوب فيكون طلوعها خفيا
ويكون طلوعها الظاهرة بالعشيات قبل ذلك فليكن ذلك عند كوكب **الاشياء** في ر
تكونت الاجزاء المتقاطعة من دائرة الشمس متبادلة في الطلوع والغروب يكون اذ اطلع
وكانت الشمس في اوجها كوكب **الاشياء** في اوجها ويكون غروبها خفيا بالعشيات ويكون غروبها الظاهر بالعد
قبل ذلك فليكن ذلك والشمس في ر واما مساوية لمره فيكون دره نصف دائرة ويكون لذلك من طلوع الظاهر
بالعشيات في ربه الظاهر بالعشيات نصف سنة وتبين من ذلك كوكب **الاشياء** في زمان اكثر منه
في زمان اقل على مام وتبين هذه بعينها في الطلوع والغروب الخفية وتبين من ذلك ان كان خط
يحدث عند كوكب **الاشياء** من طلوع العشيات الى غروبها الشيء به ومن طلوع العشيات الى غروبها الشيء به ارضه
متساوية كان كوكب شماليا او جنوبيا وذلك لان وضع الكل عند م بحيث يكون الكواكب التي تطلع معا تغيب معا
وبالعكس وذلك ما اردناه **كل كوكب** يطلع ويغرب عن الثابت فان طلوعه مع الشمس يكون في كل عام بالقر
مره وكذلك غروبها يعني بطلوعه مع الشمس الصباحي الخفي وكذلك في غروبها الصباحي فليكن اوج ودائرة الشمس
اوج واذ طلعت الشمس من اقل طلوعها كوكب **الاشياء** طلوعها خفيا بالعد وات ويكون الشمس
في كل دور قمار نقطة اكان من الدجيب ان جعل الدائرة في الامانة ان يطلع ومعا في كل سنة
طلوعها خفيا بالعد وات حقيقة انك تقص في دورها من الدائرة ان يكون فيه اختلاف
يطلع كوكب **الاشياء** بالحققة ومما و ذلك ما نه قد وجدنا بالبرهان ان كل كوكب من المخرجة يخرج عن ضو الشمس في ثمة عشر درج
والشمس يكون من دورات ثمانية ومن ربع دورة فطلع كل كوكب منها الخفي بالعد وات الحقيقة يكون في قريب من سنة
وكذلك تبين ان ايضا تغيب معا كذلك و ذلك ما اردناه **كل كوكب** من الشايت يحدث من طلوع العشيات الخفي بالعد
العشيات الخفي في قريب من نصف سنة ومن غروب العشيات الخفي غروب العشيات الخفي في مثل اربع خفد الشايت ولكن الشايت
ويطلع معها كوكب **الاشياء** تطلع الشمس نصف اوج في نصف السنة وكان من الايام التامة تغيب على نقطة **الاشياء** ويجعل طلوع العشيات
الخفي كوكب **الاشياء** بالحققة في تلك المدة وان لم يقطع في الايام التامة امكن ان يقع فيه اختلاف يسير لارتفاع الشمس وطلع كوكب
معا على الحقيقة فيحدث ذلك في قريب من نصف سنة بالتقريب وكذلك القيل في غروب العشيات
الخفي من غروب العشيات الخفي وذلك ما اردناه **كل كوكب** من الشايت على دائرة فانه يحدث بعد اربع طر



في غير ذلك من ذلك ما اردناه **كل كوكب يكون من طلوعه المشرق بالغدوات التي في غير ما انما بالغدوات التي في سنة**
صفي زمان زيادته على نصف السنة لا يكون عند كون الشمس تحت الارض طالعاً ولا غارباً في زمان آخر ما يكون طالعاً وغارباً
 كون الشمس تحت الارض فبعد الاثني واربعة الشمس ويطلع كوكب في المشرق الشمس وهي في اخفى طلوعه التي بالغدوات
 فيكون غروبها بالغدوات بعد اكثر من نصف السنة والشمس في نقطة غاربها ان الارض في نصف السنة هي زمان غروب الشمس
 بقوس **ولا يكون عند كوكبها في قوس تحت الارض نقطة او لا كوكب طلوع وان طلوعه انما كان**
قبل ذلك واربعة كوكب اهـ مثل حرقان الشمس اذ طلعت في غارب كوكب وغاب معه المقاطر كوكب
 حينئذ نصف تحت الارض ونصف تحت الارض في غارب كوكب عند كون حرقان الشمس
 لنقطة في غروبها فاذ ليس لكوكب عند كون الشمس في قوس تحت الارض طلوع ولا غروب ثم نقول وان طلوع
 انما يكون مع طلوع او يكون احر تحت الارض فيكون في قوس اهـ شبه كوكبها تحت الارض لكوكب طلوع
 غروب معاً وذلك ما اردناه تمت المقالة الاولى **الاشكال** البرج الذي يطلع فيه الشمس من الدائرة الشمية
 يكون ابدالاً لطلوعه والغروب والذي يقابله يكون الليل كله طالعاً ولا يكون ايضا طلوعه طالعاً ولا غروباً
 الشمس اسد والاخرى والشقي والغريب وليد الكواكب الى ان يكون في برية او تصدق على ان يكون الشمس في قوس
 المقابل له **وهو** والاراضة اختفاء حصة من حصة في كل حصة من الشمس فاذا كانت الشمس في
 كان احد طلوع الغدوات الطاهرة تجد غروب العشيات الطاهرة وكان جميع وقتها
 طاهر الطلوع والغروب وكذلك قوس حرقانها على القطر لان اذ طلعت غابت حرقان
 بالعكس في اديم الارض طالعاً ولا غارباً كذا يحدث حركة ظاهرة طول الليل في الارض فقط وذلك ما اردناه **البرج الذي**
 يتقدم الشمس يرى طالعاً بالغدوات والذي يتلوها يرى غارباً بالعشيات فلهذا دائرة البروج والاخرى مروج الشمس كما
 كان وليكن حرقان الذي يتقدم على حرقان وهو البرج الذي يتأخر عن مروج اهـ فاذ كان يطلع
 الشمس وهي في اكثر من قوس الاختلاف يرى طالعاً بالغدوات قبل طلوع الشمس ولان
 طالعها في النهار مروج طالعاً لا يرى طالعاً لكن يرى غارباً بالعشيات وذلك ما اردناه في زمان
 الليل انما يرى احد عشر ساعة متقدم طالعاً قبل دخول الليل وختم يطلع في الليل وينفذ واربعة البروج والاخرى يكون
 بروج الشمس والشمس في منتصفه وهو انما اهران حرقان غروب العشيات نصف حرقان في سنة مروج
 وهي قل طلعت قبل دخول الليل والشمس الباقية يطلع في الليل قبل ان تاهج حرقان الطلوع وذلك ما اردناه
 كل واحد من الثوابت فانه يصير من الطلوع الصباحي الى الطلوع المسائي في حصة اشهر فيكون
 الاثني اسد والاشكالين حرقان ودائرة البروج حرقان وليكن طالعاً كوكب على الاثني
 وليكن مروج الشمس طالعاً في وسط وهي كوكب طالعاً
 في اول طلوع الغدوات الطاهرة يتغير الى الشمس مروج وليلة الاثني فاذ كان
 مروج يبقى في نصف مروج وعند كون حرقان الشمس في فيكون كوكب طالعاً
 العشيات الطاهرة فاذ من طلوعها بالغدوات الطاهرة الى طلوعها بالعشيات الطاهرة حصة اشهر وذلك ما اردناه
 كل واحد من الثوابت فان طلوعه وغربه بالصلحية تكون بعد اصالها نسبة ونفي الاثني ودائرة البروج
 وليكن



وليكن كوكباً ونفصل مروج نصف مروج فاذا كانت الشمس في حرقان طالعاً بالغدوات اول طلوعها ونفصل السور والصلية
 بعد حرقان وليكن مروج مساوياً لبرج مروج مروج نصف مروج وعند كون الشمس في حرقان كوكب
 اول طلوعها بالغدوات ولا يكون لكوكب طالعاً بل هو زمان اول طلوعها بالغدوات ذلك لان ابدان يد ويد
 سرج حرقان طالعاً اذ اعدت الى حرقان كوكب لم يجرى زمان اول طلوعها بالغدوات وتارة اخرى وليكن
 القيل في طلوع العشيات وذلك ما اردناه ونعيد الصورة لغروب الغدوات لكوكب الشمالي فاذ كان كوكب
 من كوكب طالعاً وكان يطلع معه فحينئذ مروج كوكب يقع كوكب طالعاً ولا يغيب كوكب وليكن مروج السور ونفصل
 نصف مروج فاذا كانت الشمس في حرقان كوكب سرج اول طلوعه الطاهر بالغدوات وكوكب الغروب الطاهر بالغدوات
 فلكوكب ايضا تغيب بالغدوات ولقطع الشمس في يومه يطلع في حرقان كوكب سرج اول طلوعه بالغدوات ولا يكون
 فاذا كانت الشمس في حرقان كوكب سرج اول طلوعه بالغدوات ولا يكون
 قبل فليكن لبرج الاثني والغروب الطاهر بالغدوات والاراضة اذا كانت استعما في نقطة
 حرقان الاثني والشمس دوساً واحدة وعادت الى حرقان انما يكون في سنة واحدة
 القيل في غروب العشيات **كل كوكب على دائرة البروج فانه يصير من طلوعه الصباحي الى**
 طلوعه المسائي ومن طلوعه المسائي الى غروب الصباحي ومن غروب الصباحي الى غروب المسائي ومن غروب المسائي
 الى طلوعه الصباحي لكنه يصير من طلوعه الصباحي الى طلوعه المسائي في حصة اشهر وترى في هذا الزمان طالعاً
 ومن طلوعه المسائي الى غروب الصباحي في شهر واحد ولا يرى في هذا الزمان طالعاً ولا غارباً ما يكون طاهر
 ومن غروب الصباحي الى غروب المسائي في حصة اشهر ويرى في هذا الزمان غارباً ومن غروب المسائي الى طلوعه الصباحي
 في شهر واحد ويكون في هذا الزمان خفا فيكون الاثني اب ودائرة البروج حرقان وليكن كوكب على الشرق ونفصل
 مروج وهو مروج نصف مروج طالعاً فاذا كانت الشمس على حرقان كوكب
 طلوعها بالغدوات فاذا كانت حرقان حرقان بالغدوات فليكن القوس التي يطلعها
 في يومه يطلع في حرقان كوكب فاذا كانت الشمس حرقان كوكب
 بالغدوات وليكن يطلع ذلك كوكب فاذا كان طالعاً بالغدوات ويكون روي كذا ذلك واما الاثني
 استعما الى ويكون ذلك في حصة اشهر لان حصة مروج وكذا تبين ان الشمس اذا كانت حرقان مروج يكون
 الكوكب الاثني لاراضها فاذا كانت حرقان مروج طالعاً غارباً فاذا كانت حرقان مروج طالعاً غارباً ذلك ما اردناه
 الكوكب الشمالية عن دائرة البروج يتقدم غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها
 غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها طلوعها غروبها
 مع كوكب لا يغيب معه بل تغيب مع بعض ما يتبعه فحينئذ مروج كوكب سرج اول طلوعه بالغدوات وكوكب
 نصف مروج فاذ كانت الشمس اذ كانت على نقطة طلوع كوكب بالغدوات وطلوع كوكب معه بالغدوات فاذا كانت على
 نقطة طلوعها بالغدوات وغاب معه فحينئذ بالغدوات الذي تراه الشمس بقوس حرقان كوكب من طلوعها غروبها
 لغروبها بالغدوات وفي الزمان الذي تراه الشمس بقوس حرقان كوكب من طلوعها غروبها بالغدوات
 وقوس حرقان اعظم من قوس حرقان كوكب يتقدم مروجها غروبها بالغدوات الى طلوعها بالغدوات



ربِّ قُتُوبٍ ————— اللهُ التَّوْحِيدُ الرَّحْمَنُ وَتَمَّ بِالْحَمْدِ

[illegible]

فصل طالع كل برج على الذي يليه وايضا الاثني عشر مرة وهذه طالعهم في الموضع والواحد وعشرون زيادة طالعها مساوية لاطالعهم
جميع زمان طالعها مساوي لعدد طعاني زمان او طالعها على ما يتبع في المقدمة الثانية لذلك اذا قلنا طالع جميعها مائة
ومئة على طعاني مائة خرج خمسة وثلاثون طالع وهي طالع او طالعها على طعاني مائة وهذه طالعهم ويكون حسب ذلك ثمانية
ومئة او طالعهم واحد وثلاثون وثلاثون في ذلك يكون طالعهم خمسة وعشرين وطالعهم ثمانية وعشرين في ذلك وطالعهم اربعة
عشر وعشرين وثلاثون ومعلوم ان الطعاني المتساوية البعد عن معدل النهار يكون مساوية لاطالعهم فطالع كل واحد من
البروج الستة التي في نصف لاطالعها معلوم وطالع كل برج اربعة طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
ذلك ما اردناه ثم يكون ارب عشر برجين شماليين واربعة برجين على طالعهم في كل اربعة طالع او طالعهم اربعة طالعهم
ثلاثة اجزاء وثلاثون طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
زيادة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
اجزاء وثلاثون طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
طالع الاجزاء ارب الاجزاء طالعها اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
وطالعها متتالية مساوية لزياداتها وهو اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
لخروج نصف عد طعاني مائة وعشرين من طعانيها اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
وعشرين وثلاثون طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
وثلاثون دقيقة ولكن زيادة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
وذلك ثمانية في تسعة وعشرين طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
ثلاثين طالع او طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم اربعة طالعهم
الزيادات معلومة فطالع جميع الاجزاء معلومة وذلك

عالم زمانه تم كتاب السقاوي
في المطالع و فرغت
من كتابه
١٢٥١

بسم الله الرحمن الرحيم ونعم بالغفر

بسم الله الرحمن الرحيم وحمده
كتاب امرسطرس في جغري النهرين وبعد هـ مائة وعشرون سنة
عند قلعة البحر قد امكن التفتحة اذ اطهر القرمص في الضوضاء عادي حيث يبعث الى القرمص الحار والبرودة للامانة
الفاصلة بين الجزء المظلم والجزء المضي من جرمه اذ اطهر القرمص في الضوضاء وكان حينئذ بعد من الشمس اقل من ربع
الدور جرم من الشمس من الزرع عرض ثلث الارض مقدار ثمن القرمص وجرم من خمسة عشر جرم من ربع فصيل على حساب صفات
بعد الشمس من الارض اكثر من ثمان عشرة مرة مثل بعد القمر من الارض واقل من عشرين مرة مثل بعد القمر من الارض ونسبة
قطر الشمس الى قطر القمر هـ النسبة بينهما وذلك نسبة من الاصل الذي وضعناه في كتابنا في الضوضاء ونسبة قطر الشمس
قطر الارض اعظم من نسبة التسعة عشر الى الثلثة واقل من نسبة الحجة والادعيا الى الاسة وهذا نهرين من النسبة الواضحة
بين الاعداد ومن الاصل الموضوع في الشكل وبتين ايضا ما قلنا ان القرمص وجرم من خمسة عشر جرم من ربع الاشكال اذ كانت

